



# **КУРСОВА РАБОТА**

**НА ТЕМА:**

**ВЛИЯНИЕ НА ПРИРОДАТА ВЪРХУ КУЛТУРАТА**

**Изготвил:**

**Проверил:**

*София, 2018*

## **УВОД**

Взаимодействието между културата и природата е един от проблемите на културното изследване и философията. Добре известно е, че самата дума "култура" възниква въз основа на нейното противопоставяне на понятието "природа". Обаче това противопоставяне не е напълно правилно. Връзката природа и култура е неразривна, те се отричат и взаимно се обогатяват и взаимно се допълват.

Като се има предвид въпроса за културата и природата, природата трябва да се разбира като набор от природни условия за съществуване на човешкото общество. Природата има своя собствена история, неразделна от историята на човешкото общество. Културата действа като вид посредник между природата, от една страна, и обществото, от друга. Влиянието на обществото върху природата, както и влиянието на природната среда върху обществото, се опосредства от културата.

### **1. Взаимодействие между природа и култура**

Опозицията на природата и културата е универсална, като може да обхване всеки факт, който може да придадем на природата или на културата. Това е много важна опозиция, тъй като тя може да послужи като основа за разбиране на културата. Човекът е двойнствено същество: от една страна той е продукт на природата, а от друга - културно същество, което се противи на природата<sup>1</sup>.

Културата и обществото, разбирани като специален етап на еволюцията, представляват форма на адаптиране на организма към външната среда. И от тази гледна точка може да се види разликата между културата и обществото и други форми на адаптация. Растенията се адаптират към външната среда, променят своята форма и структура. При

---

<sup>1</sup> Миронов В. В. Философия. М., 2005