



Технически Университет

София

КУРСОВА РАБОТА

НА ТЕМА:

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАТА АНТРОПОЛОГИЯ НА ФРАНЦ БОАС.
ШКОЛАТА "КУЛТУРА И ЛИЧНОСТ".**

Проверил:.....

Разработил:.....

Фак.№.....

Специалност: Психологично консултиране

2017

*„Ние трябва да разберем индивида като живеем в неговата
култура; и културата, в която той живее“¹*

УВОД

Култура и личност, известна също като психологическа антропология, е една от най-ранните интелектуални школи на антропологията. Тя се е появила през 20-те и 30-те години на 20-ти век под влияние на Франц Боас. Тя се стреми да изследва отношенията между индивида, личността и културата. Основните ѝ въпроси са: какво прави културата това, което е? И как да разкрием различията между отделните общества? В това време преобладават предимно реакциите срещу културно-еволюционистичните теории, особено след като Боас е опровергал идеята, според която различията, наблюдавани между културите могат да се обяснят с предполагаеми различаващи се позиции на културата, отчитайки универсалното развитие на човечеството².

В съответствие на антропологията на Франц Боас, изучаващите култура и личност подчертават превъзходството на образованието и околната среда в изграждането на индивида като член на обществото, а не биологичния детерминизъм. Вследствие на това, по-скоро екологичните, а не наследствени фактори могат да обяснят културните различия³. Концепцията за енкултурация, „процесът, чрез който културата се научава и предава през поколенията“⁴, е от основно значение за тяхната работа. Последователите на школата "Култура и личност" настояват за пластичност на човешката природа⁵, характеристика, която дава възможност на всеки

¹ Boas, Franz. Introduction to Ruth Benedict. Patterns of Culture. Boston: Houghton Mifflin, 1961 [1934], p.xvi
² Moore, Jerry. Visions of culture: An Introduction to Anthropological Theories and Theorists (Third Edition). Lanham and New York, 2009, p.115

³ Erikson, Paul A. and Liam D. Murphy. A History of Anthropological Theory (Third Edition). Toronto: University of Toronto Press, 2008, p.96

⁴ Kottak, Conrad P. Cultural Anthropology: Appreciating Cultural Diversity (Thirteenth Edition). McGraw Hill, 2006, p.27.

⁵ Kottak, Conrad P. Cultural Anthropology: Appreciating Cultural Diversity (Thirteenth Edition). McGraw Hill, 2006, p.67.