



*Технически Университет*

*София*

## **ДОКЛАД**

**ПО**

**УВОД В ПСИХОЛОГИЯТА**

**НА ТЕМА:**

**ЗИГМУНД ФРОЙД - ПСИХОАНАЛИЗАТА**

**Проверил:.....**

**Разработил:.....**

**Фак.№.....**

**Специалност: Социален мениджмънт**

**2016**

## УВОД

Психоаналитичната теория на Зигмунд Фройд е една от най-влиятелните както и противоречиви теории на двадесети век. Фройд въвежда термина Едипов комплекс и той се отнасят до етапа на развитието на младите момчета. Той смята, че в началото на развитието, на възраст около пет, младите момчета искат да имат цялата любов на майките си, като по този начин, ревността ги кара да негодуват и дори несъзнателно да искат смъртта на бащите си.

Въпреки това, концепцията значително доминира модерния начин на мислене. По-специално, в литература тази теория е доста разглеждана, защото Фройд е възмущавал нейния корен от шедьовъра на гръцката литература, на Софокъл, "Цар Едип". Много от съвременните писатели също така са силно повлияни от теорията. Те са опитвали всичко възможно, за да докажат универсалността на теорията на Фройд. Сред тези писатели Лорънс се откроява. Чрез своя шедьовър "Синове и Любовници" Лорънс се опитва да универсализира тази фройдистка концепция. Той се опитва да докаже, че неговият герой Павел никога не може да излезе от лабиринта на Едиповия комплекс, както и митичният Едип не може. Следователно, той е склонен да направи универсална връзка между двата свята, модерен и древен, за да се докаже, че вечната сила на Едиповия комплекс.

От друга страна, неговите възгледи също така са силно критикувани от множество емпирични изследвания. Д-р Боере посочва, че „книги и лекции на Фройд, са му донесли слава и остракизм от руслото на медицинската общност. Те му печелят редица много ярки симпатизанти, които са станали ядрото на психоаналитичното движение. За съжаление, Фройд е имал склонност да отхвърля хора, които не са напълно съгласни с него. Някои са се отделили от него с приятелски отношения; други не, и са